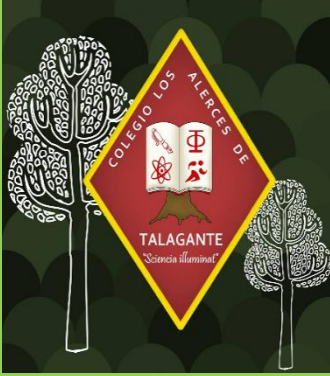




PROCESO DE ELECCIÓN E INSCRIPCIÓN A ELECTIVOS TERCEROS MEDIOS 2025

Colegio Los Alerces de Talagante

¿Cómo funciona este importante proceso?

Lo primero que debes saber es que debes tomar 3 electivos



¿QUÉ PASA SI NO ME INSCRIBO EN EL PLAZO DETERMINADO?

Si no te inscribes, UTP te incorporará a los electivos en los cuales haya vacantes disponibles, posterior al listado de estudiantes que se inscribieron en los plazos definidos.



Para elegir adecuadamente, debes informarte bien sobre cada asignatura. En este documento podrás encontrar breve resumen de los electivos que se ofrecerán para el año 2025.

Lee la información detenidamente y reflexiona en base a tus intereses, desafíos y motivaciones.



Todo proceso tiene plazos, no olvides considerarlos y cumplirlos.

Período de inscripción:

25 de noviembre

Publicación de nóminas: 23 de diciembre.

Publicación de nóminas oficiales: 27 de diciembre de 2024 en el sitio web.

El formulario estará disponible en nuestra página web alercesdetalagante.cl. Ahí encontrarás el link para ingresar tus respuestas, no olvides que debes utilizar tu mail institucional.

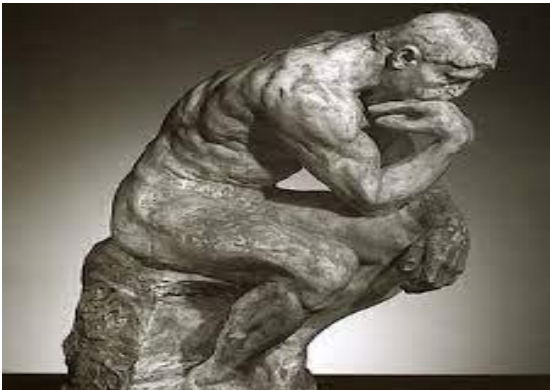
NOTAS:

- 1. Las asignaturas tendrán un cupo determinado de 25 estudiantes. Esto debido a la capacidad de cada sala de clases y a la metodología didáctica que fundamenta cada electivo. (22 para estudiantes antiguos y 3 para quienes ingresen por SAE)
- 2. Se aplicará un test vocacional al estudiante, una vez que todo el curso lo desarrolle, se abrirá un formulario para seleccionar las asignaturas deseadas.
- 3. Los estudiantes se inscriben por llegada, una vez ocupados los 22 cupos se cierra el proceso. Los que no quedan en la asignatura deseada deben tomar otra opción.
- 4. Los estudiantes de tercero o cuarto año medio podrán solicitar cambio de Plan Diferenciado durante las dos primeras semanas de clases. Sólo si hay cupos o se quieren hacer intercambios.

ELECTIVOS ÁREA HUMANISTA

Estética y apreciación del arte

El propósito de la asignatura de profundización Estética consiste en introducir a los estudiantes en conceptos y problemas de la filosofía del arte, y promover el análisis de diversas obras artísticas (visuales, literarias, musicales, audiovisuales, teatrales, dancísticas, entre otras) y experiencias estéticas, a partir de conceptos filosóficos.



Requerimientos : Tener opinión en base a conceptos filosóficos, interés por expresar sus ideas en discusiones, disposición al diálogo, capacidad de reflexión y análisis sobre variadas representaciones artísticas, amor por el arte.

Carreras afines: Derecho, Estética, Arte, Filosofía, Periodismo, Pedagogía, Literatura, Ciencia Política, Psicología, Comunicaciones, Sociología, Trabajo Social, Publicidad, etc.

Taller de literatura

El propósito del Taller de Literatura es promover el desarrollo del pensamiento crítico, favoreciendo la introspección y la reflexión ética por medio de la exploración, el análisis y la interpretación de diversas obras literarias.

El diálogo y la construcción de interpretaciones permiten a los estudiantes indagar en la comprensión de sí mismo y de la relación con el otro, al tiempo que despliega el uso creativo del lenguaje en la expresión de las diversas experiencias de lectura y escritura.



Requerimientos: capacidad de análisis y reflexión sobre obras literarias, capacidad de interpretación de textos, gusto por la lectura, interés por la escritura, disposición al diálogo y el trabajo colaborativo.

Carreras afines: Pedagogías, Sociología, Antropología, Derecho, Letras, Periodismo, Ciencias Políticas, Filosofía, Teología, Bachillerato en Humanidades, Comunicación audiovisual, Publicidad, etc.

Interpretación musical

Junto con interpretar repertorios de compositores reconocidos en diversos géneros, esta asignatura ofrece la posibilidad de trabajar en la interpretación de creaciones musicales propias.

La asignatura tiene como objetivo entregar a los estudiantes conocimientos y habilidades interpretativas, tanto en el ámbito vocal como instrumental, que les permitan abordar obras musicales en diversos formatos y estilos, y también les sirven de base para continuar estudios superiores en el ámbito de la interpretación musical.



Requerimientos: capacidad de análisis, reflexión y evaluación, capacidad de interpretación musical, ganas de expresarse musicalmente, interés por el desarrollo de habilidades de composición.

Carreras afines: Pedagogía en música, Ingeniería en sonido, Literatura, Filosofía, Bachillerato en Humanidades, Comunicación audiovisual, Publicidad, etc.

ELECTIVOS ÁREA CIENTÍFICA

Biología de los ecosistemas

La asignatura les ofrece oportunidades para desarrollar habilidades y actitudes necesarias para la investigación científica, comprender conocimientos centrales de las ciencias, relacionar ciencia y tecnología con sociedad y ambiente, y establecer una integración curricular entre tópicos de la ciencia y otras disciplinas.



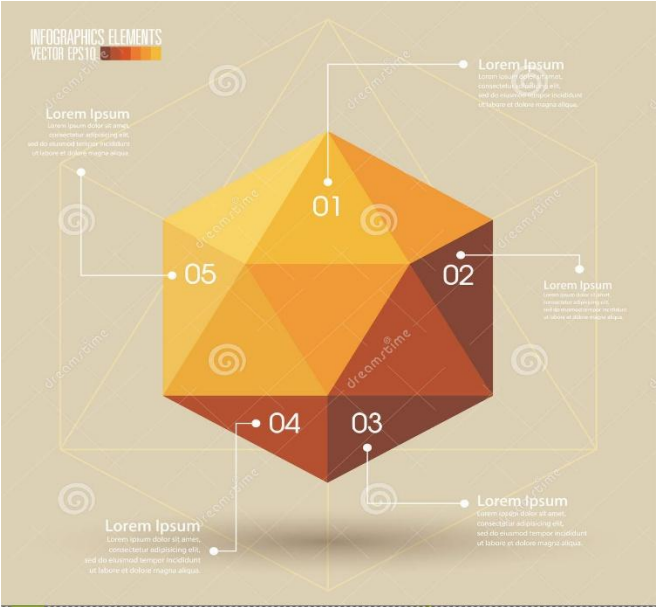
Requerimientos: Interés por el área científica; motivación por aprender y profundizar en los contenidos y habilidades de pensamiento científico; disposición al trabajo científico y a la resolución de problemas cotidianos; ganas de aceptar nuevos desafíos.

Carreras afines: Biología marina, Botánica, Medicina Veterinaria, Agronomía, Bioquímica, Biotecnología, Licenciatura en Biología, Agronomía, química, ingeniería forestal entre otras.

Geometría 3D

Esta asignatura ofrece oportunidades de aprendizaje vinculadas con resolver problemas y modelar situaciones en que intervienen la forma, el tamaño y la posición. Los estudiantes podrán abordar problemas propios de la disciplina, generar propuestas relacionadas con el entorno y familiarizarse con el uso de recursos digitales especialmente diseñados para la geometría.

La geometría 3D, en sus formulaciones euclidiana, cartesiana y vectorial, permite aplicar diferentes enfoques a la solución de problemas asociados al arte, la arquitectura, el diseño, la construcción, entre otros, en los cuales la creatividad y la innovación son el centro de las aplicaciones de las matemáticas.



Requerimientos: Interés por el área científica; motivación por aprender y profundizar en los contenidos y habilidades de pensamiento matemático. Interés por la computación y la geometría, capacidad de solucionar problemas, capacidad de diseñar y construir desatando la creatividad.

Carreras afines: Ingenierías, licenciatura en matemática, pedagogía en matemática, construcción civil, arquitectura, diseño gráfico, dibujo

Diseño y Arquitectura

Esta asignatura se espera que los estudiantes elaboren proyectos de arquitectura y piezas de diseño y que las difundan y comuniquen en sus comunidades.

Por otro lado, se busca que aprecien y valoren estéticamente obras de arquitectura y piezas de diseño patrimoniales y contemporáneas con las que están en contacto en su vida cotidiana, desde un punto de vista estético, funcional y de sustentabilidad medioambiental, cuando corresponda.



Requerimientos: Interés por el área científica; motivación por aprender y profundizar en los contenidos y habilidades del pensamiento matemático. Afinidad con el dibujo y la creación, el diseño y la matemática. También, se pide que valoren estéticamente el diseño patrimonial que ven a diario.

Carreras afines: arquitectura, diseño, dibujo técnico, estética, construcción civil

La elección deberás realizarla a partir de las siguientes alternativas	
Asignatura 1	
Estética	Diseño y arquitectura
Asignatura 2	
Taller de literatura	Geometría 3D
Asignatura 3	
Interpretación musical	Biología de los ecosistemas